

# 春名康夫作品展

～ふるさと展(岡山県美作市・津山市)～

絵の志を持ってふるさと岡山を発ち横浜に来て60年です。会社勤めをしながらコツコツと絵の勉強をしてきました。良き師と良き仲間を得て、全国公募展「たぶろう展」を国立新美術館で開催しております。

最近、絵の仲間が自分の故郷で個展を開いています。私も岡山のふるさと美作市、母校のある津山市で個展を開きたいと長年想っておりました。もうすぐ80歳になります。70歳代になんとか実現したいとの気持ちがあります。終戦っ子の私たちは同級生が少なく、その代わり団結心が強く中学の同窓会はずっと続けて行っています。故郷の同級生に感謝です。もうこれで終わりの同窓会になるかとも言いながら今年も同窓会の企画をしてくれました。同窓会出席を機にふるさとでの個展を企画しました。

5月の中学の同窓会の折り美作市萩原市長とお会いする機会を得て2025年3月に美作市作東美術館をお借りすることが決まりました。7月には津山工業高校同窓会東京支部の総会・懇親会があり、はるばる津山から東京までおいでいただいた高林校長先生、竹内同窓会長さん等に美作市作東美術館展の紹介をさせていただきました。懇親会の中で津山市内でも展覧会をしたらどうかとのお勧めをいただきました。美作市作東美術館展の会期が決まりましたので高林校長先生、竹内同窓会長さんと連絡を取り「旬菓匠くらや 総本舗・2F アートホール」を紹介いただきました。

なお、美作市の新庁舎へ「花と月 F120号」の作品を寄贈展示いただけることとなりました。



## 春名康夫プロフィール

1945年12月2日 岡山県英田郡大原町(現美作市)に生まれる。

1964年 岡山県立津山工業高校卒業 日立製作所入社 (横浜市) 2008年定年退職

日本美術家連盟会員 並木義治先生師事 たぶろう美術協会副会長(創立会員)・常任審査委員・事務局

春名アートクラブ主宰 藤沢市絵画ボランティア企画参画 国際交流絵画展企画参画(友好都市・昆明市)

JEUGIA カルチャーセンター講師(油絵教室、ミクストメディア教室) 日本語ボランティア講師

現住所 〒252-0802 神奈川県藤沢市高倉 2656-2 電話 0466-43-0226 携帯 090-2216-1080

たぶろう会ホームページ <https://www.art-taburou.com/> はるなアートクラブホームページ <http://www.harunaart.com/>

## 春名康夫作品展会期・会場

美作市作東美術館の展覧会に引き続いて津山市の旬菓匠くらや 総本舗・2F アートホールで展覧会を行います。

### ■美作市作東美術館展 ～全館使用～

- ・会期 2025年3月4日(火)～9日(日)  
10:00～16:30 (最終日16日は14:00閉館)
- ・会場 〒709-4234 岡山県美作市江見 945 (バレンタインパーク作東)  
電話 0868-75-1117



### ■旬菓匠くらや 総本舗・2F アートホール展

- ・会期 2025年3月11日(火)～16日(日)  
<12日(水)お休みの場合があります-1ヶ月前決定します。>  
9:30～18:00 (最終日16日は14:00閉館)
- ・会場 〒708-0824 岡山県津山市沼7 7-7  
電話 0868-22-3181



油彩画出品作品予定(一部) ~大作はたぶろう展出品作品から選びます~



ローマの休日 F120号



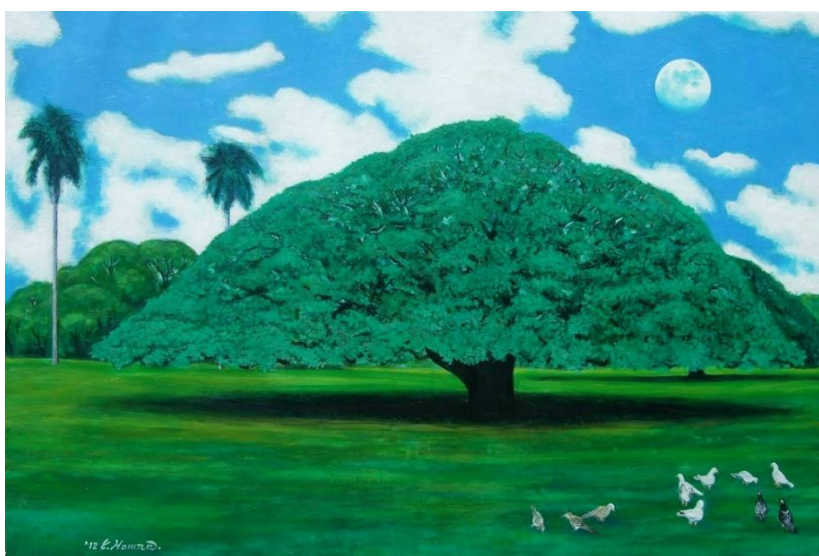
花と月 F120号



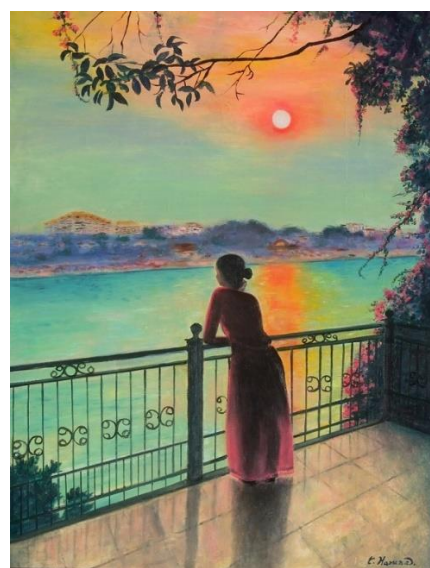
ブローチダ島大観 F100号



妙高山 F100号



この木なんの木 F120号



メコン川暮情 F80号

ヨーロッパでの油彩画出品作品予定(一部)



1991 フィレンツェの春 F30号



モンサンミシエル F120号



アマルフィの朝 F100号

## 中国との交流出品作品予定(一部)

### ① 日立製作所の実績

1964年日立製作所入社 36年勤続 一括してコンピュータの仕事に従事  
東京大学、京都大学、鹿島建設、電電公社（NTT）、国鉄みどりの窓口、東証、  
証券・債券取引、商品取引、原子力発電、中国中央気象局、中国郵電部、中国人民銀行、  
中国合弁会社社員教育、他

### ② 訪中実績

1977年11月～1979年8月 中国中央気象局（BQSシステム開発）北京長期出張

1993年、1994年 中国合弁会社社員教育

1995年12月～1999年10月 中国郵電部、中国人民銀行

1991年11月 藤沢市民昆明訪中団参加 以降毎年訪中

1993年8月 中央美術大学水墨画短期留学

1995年8月 黒竜江大学中国語短期留学

### ③ 湘南日本中国友好協会での活動

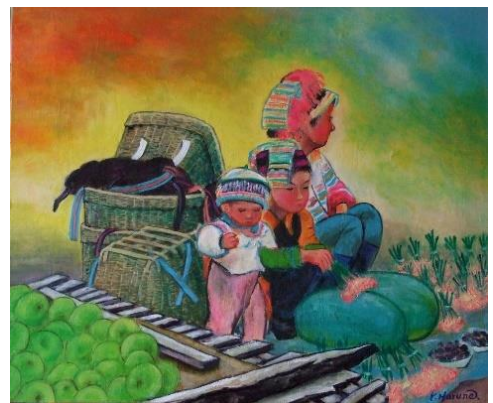
1986年藤沢・昆明友好都市5周年に文化交流の企画があり、芸術交流をしたいとのことで協力依頼が来た。以降5周年ごとに昆明市で絵画展を実施するとともに、中国人芸術家との交流を行った。



家路 F15号



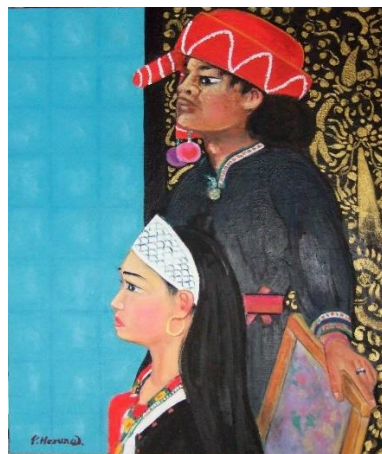
雲南・麗江 F8号



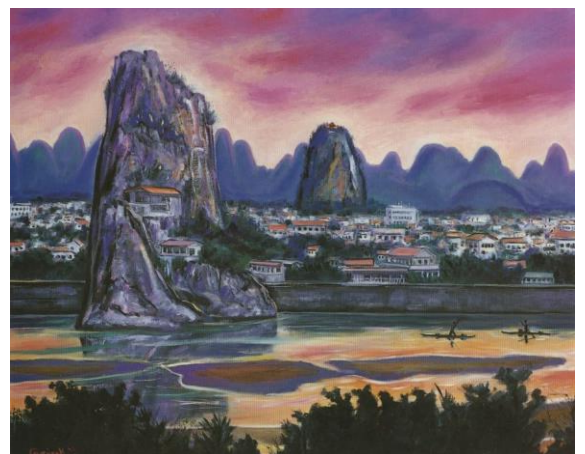
中国少数民族の家族 F20号



水墨画から油絵に



中国少数民族 デッサン会にて

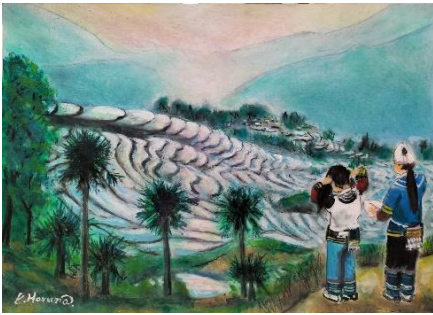


中国・桂林 F120号

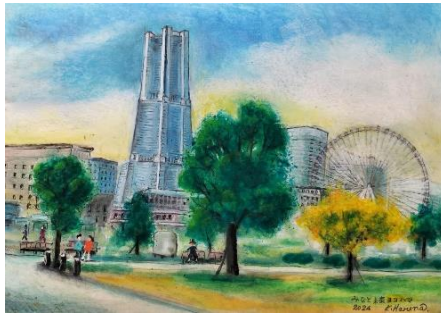
## ミクストメディア作品出品作品予定 (20点)

藤沢市からの依頼で65歳以上の方々が参加する「さんぽ庵」で絵画ボランティアに参画してきました。「台所芸術」と称して台所の野菜、果物、花などを教えました。中心メディアはオイルパステルで水彩、アクリル、色鉛筆、マジック等々身近なメディアを活用します。

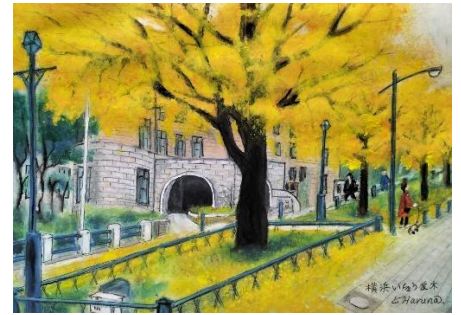
その後、JEOUGIAカルチャーセンター講師としても油彩画とミクストメディアを担当しています。



中国・紅河ハニ族村の棚田  
4つ切り



みなと未来ヨコハマ  
4つ切り



横浜の銀杏並木  
4つ切り



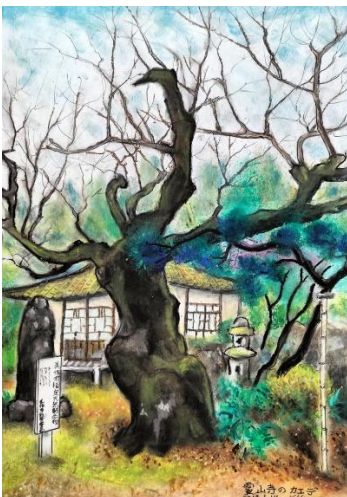
津山城 4つ切り



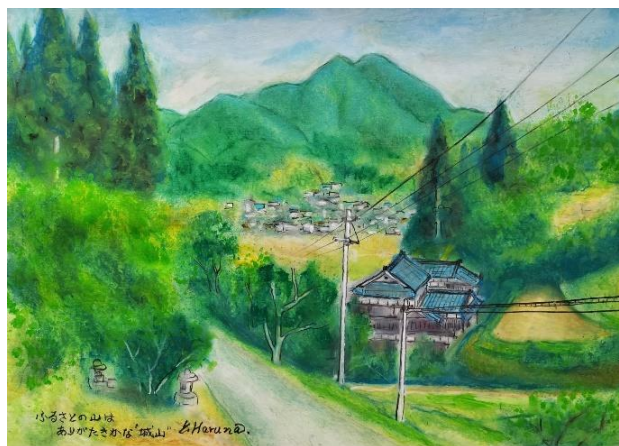
津山城の桜 4つ切り



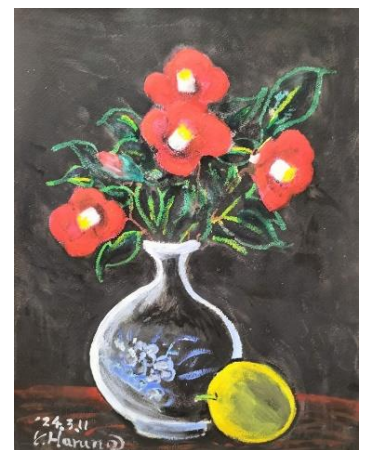
芋づると柿と  
コスモス 8つ切り



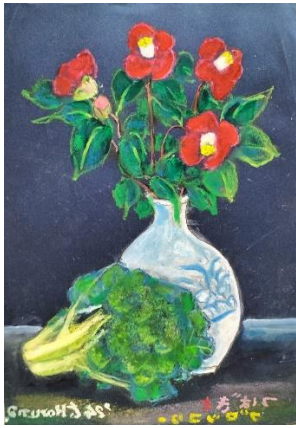
霊山寺のカエデ  
4つ切り



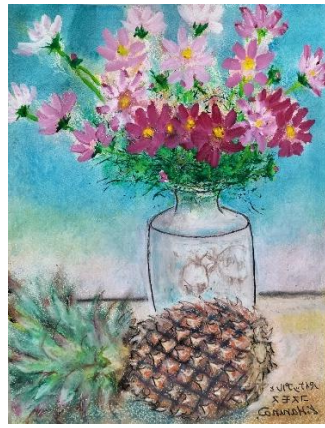
故郷の山 4つ切り



つばきとレモン  
8つ切り



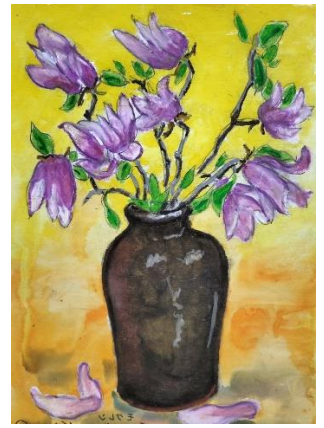
つばきと  
ブロッコリー  
F6号



パイナップルと  
コスモス  
F6号



ひまわりと梨と  
かぼちゃたち  
F6号



モクレン  
F6号



リーキとゆりの花  
4つ切り



一本のゆり  
4つ切り



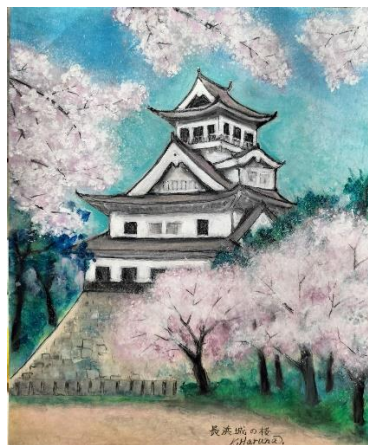
麗江 F6号



麗江の橋 F8号



額アジサイ 8つ切り



長浜城の桜 f8号



秋の草花 F6号